



Stadswandeling langs monumentale bomen, beschreven door Frans Maas voor het boek Het historisch Centrum van Breda onder de loep

De route begint bij de Beyerd met daarbij een fraaie plataan (nummer in routekaart **(1)**). Dan naar de Catharinestraat met eerst de Katharijnenpoort **(2)** en daarna de entree van het Begijnhof met de waardevolle kruidentuin **(3)**. Na het Begijnhof rechtsaf het park van het Valkenberg inlopen. Na de entree **(4)** staan 2 grote hemelbomen (*Ailanthus altissima*) en een christusdoorn (*Gleditsia triacanthos*). Zouden de ernaast wonende nonnen in het Begijnhof bij de keuze van deze boomsoorten invloed gehad hebben? Overigens staat achter de 2 hemelbomen een jonge hemelboom die door de geliefde wethouder Janus Oomen is geplant. Verderop in het Valkenberg **(5)** ontdekken we prachtige bomen: groepen oude beuken voor de vijver en verspreid eiken, esdoorns, lindes, paardenkastanjes en een es. Mooie elementen daartussen zijn het theehuis van John Körmeling, het beeld 'De vlucht' van Hein Koreman bij de vijver en het vierkantje (als herinnering aan de oude renaissancetuin). Bij de uitgang naar het Kasteelplein staat een fraaie groep paardenkastanjes **(6)**. Het Kasteelplein daarna is open en ziet er verlaten uit, alleen de fontein trekt veel bezoekers. In de richting van de Grote Markt (bij de hoek van de Catharinestraat en Reigerstraat met op de hoek het monument van De Prins Cardinaal!) **(7)** vormt een blok christusdoorns een omlijsting van het ruitersstandbeeld van Willem III, dat daarmee wel erg is weggestopt. Linksaf de Catharinastraat in vindt men tegenover het Begijnhof de ingang van de Willem Merkxtuin **(8)**. Dit is een zeer intiem en rustig park met mooie zichten op de toren van de Grote Kerk. Tijdens het Jazzfestival is dit een geliefde plek. Via de Catharinastraat richting Grote Markt. Op het zuidelijke einde van de Markt staat een blok platanen **(9)**, met op de hoek van de Sint Janstraat een mooie vrijstaande plataan. Verderop in de Sint Janstraat bij het pleintje voor de Molenstraat **(10)** staat nog een mooie vrijstaande plataan. Aan dit plein ligt ook het huis van de bisschop **(11)**. In de tuin daarbij staat een monumentale oude bruine beuk. Helaas is deze tuin en de boom niet te bezichtigen. Aan de Molenstraat ligt de bibliotheek van de Nieuwe Veste **(12)**. In dit mooie gebouw van architect Herman Hertzberger ligt een kleine binnentuin, welke een monumentale waarde heeft door de aanwezigheid van enkele zeer oude moerbeibomen. De stammen doen denken aan het laatste schilderij van Vincent van Gogh. Via de Oude Vest lopen we naar het Kloosterplein **(13)**, waar een groep lindebomen staat en sluiten de route daarna af bij de Beyerd. De wandeling maakt zeker duidelijk welke grote waarde oude bomen hebben voor een stad als Breda.

