

Jaarverslag 2008 Vereniging Stadsociëteit De Gouden Cirkel

Dit is het jaar dat we willen proberen een goede doorstart te maken.

Na een dip in 2007 gaan we in 2008 van start met een bestuur dat weer op volle sterkte is. De nieuwe bestuursleden en de zittenblijvers hebben elkaar gevonden in de doelstellingen van de Gouden Cirkel. In de eerste bestuursvergadering (**7 januari 2008**) bespreken we alle plannen. Het programma belooft interessante avonden, het bestuur denkt er over zich niet meer uitsluitend te richten op het stadsdeel binnen de singels, en we zijn van plan te proberen werkgroepen te vormen die zich gaan richten op actiepunten zoals het Stadserf en de leesbaarheid van de stad. We besluiten na zorgvuldig zoeken naar een andere locatie toch in De Avenue te blijven omdat we ons daar goed thuis voelen. Dit zal allemaal besproken worden in de jaarvergadering. Op maandag 28 januari vindt in De Avenue de feestelijke uitreiking plaats van de Architectuurprijs Breda. Dit is een avond van Gebouw F in samenwerking met de Gouden Cirkel.

In de bestuursvergadering van **6 februari** blijkt dat we niet erg gelukkig zijn met het verloop van die avond. Het verhaal van Michel Gorrisen was goed maar de visuele ondersteuning was slecht. Er waren veel bezoekers, jammer dat de Gouden Cirkel niet werd genoemd in de publiciteit. Er wordt een brief verstuurd naar de gemeenteraad waarin wij aandrigen op financiële ruimte in de kadernota voor het historisch erfgoed van onze stad. Dan is er de voorbereiding voor de algemene ledenvergadering. Fred den Hartog en Paul Hulsman zullen afscheid nemen als bestuursleden en Hans Brink en Marius Klunne komen in het bestuur. Het is een probleem om een voorzitter te vinden. Chris Spijkerboer zal voorlopig vice-voorzitter worden.

In de bestuursvergadering komen we steeds in tijdnood. We spreken af een keer extra te vergaderen 'met de benen op tafel'. De algemene ledenvergadering op 25 februari stond in het teken van het afscheid van Fred en Paul. Toon had 'Bredase kedookees' verzorgd voor hen. Er waren buiten het bestuur 26 leden aanwezig. De lezing over Boschdal, door de heer Jan van Bavel was interessant en hij deed het op een leuke ontspannen manier.

In de bestuursvergadering van **5 maart** is er weer veel te bespreken: de projecten waar we zo veel van verwacht hadden, contact dat Toon heeft gehad met Michel Gorrisen, voorbereiding van de avond over de bouwplannen van Bouvige. Die avond (31 maart) wordt een informatieavond verzorgd door betrokken deskundigen. Het was een voortreffelijke avond. Henk Schol was buitengewoon goed als gespreksleider.

In de vergadering van **2 april** wordt de avond van deze maand besproken die zal gaan over het Molsterrein. Van deze avond over het winkel- woongebied 'Achter de Lange Stallen' heeft Frans Broos een verslag gemaakt dat verstuurd is naar het college en de raadsfracties.

Lambert Giebels, Chris Spijkerboer en Peter van Wiechen hebben een nota geschreven met de titel: 'Historische aankleding van de Bredase Binnenstad'. De nota wordt toegestuurd aan het college van B & W en aan de fractievoorzitters en was voor de leden (op aanvraag) te verkrijgen voor €2,00.

Bestuursvergadering van **7 Mei**: Hans Brink heeft met de bedrijfsleider van De Avenue een nieuwe samenwerkingsovereenkomst opgesteld die door alle bestuursleden wordt goedgekeurd. Ons gesprek over de notitie 'Toekomst van de Gouden Cirkel' wordt gepland op 11 augustus.

26 mei krijgen we van Peter Rijntjes (directeur a.i.) de plannen te horen voor het GraphicDesign Museum Beyerd Breda. Iedereen was vol lof over de inhoud en de vaart waarmee het werd gebracht. De visuele presentatie was wat minder.

In **juni** bespreken we onder andere het programma. De avond van 30 juni wordt samen met (maar voornamelijk door) Gebouw F georganiseerd. De centrale vraag op deze debatavond is: 'Hoe bereiken we dat Breda een sprankelende Nassaustad wordt'.

In juli zijn er geen activiteiten. **6 augustus** komt het bestuur alweer bij elkaar. Ook vergaderen we nog een keer extra bij Chris en Toos thuis over de toekomst van de Gouden Cirkel. Na grondig beraad wees onze analyse uit dat wij als vereniging onze statutaire taakstelling niet meer waar maken. Het voorstel van het bestuur aan de ledenvergadering zal zijn om door te gaan als een vereniging die bijeenkomsten organiseert waarin interessante onderwerpen worden besproken die betrekking hebben op het culturele leven in Breda. Het belangrijkste blijft echter de aanvulling van het bestuur. Als we daarin niet slagen is het alsnog einde verhaal. Traditioneel gaan we in augustus altijd in de stad wandelen, dit jaar zijn we gaan wandelen in ons nieuwste museum. Peter Rijntjes en andere

medewerkers leiden ons rond, een unieke kans om kennis te maken met het eeuwenoude en nu nieuwe gebouw.

3 September vergaderen we weer. Het programma wordt zoals altijd besproken, er is een afspraak gemaakt met Michel Gorrissen (avond oktober) en deze keer is er ook aandacht voor de financiën (de financiële situatie is niet zo rooskleurig). Op de sociëteitsavond van september komt de heer Anton Joosen vertellen over het leven en werk van Jan Strube. We kiezen voor de benedenzaal. Het werd een voortreffelijke avond over een Bredase kunstenaar en de benedenzaal is goed bevallen.

In de bestuursvergadering van **7 oktober** staan de actiepunten weer eens op het programma (samengesteld aan de hand van het boekje 'De verleidelijke stad'). Maar de meeste aandacht gaat naar de aanvulling van het bestuur: Toon heeft Harry Vermeulen gevraagd lid te worden van het bestuur, hij zal bij de volgende vergadering aanwezig zijn. We besluiten dit jaar een Nieuwjaarsdiner te houden. De sociëteitsavond van oktober is in samenwerking met Gebouw F. Max van Aerschot, onafhankelijk stadsbouwmeester van Haarlem, was onze gast. Een buitengewoon interessante avond, het was een goede spreker, er werden zeer deskundige vragen gesteld. Jammer dat er zo weinig mensen waren. Het was een heel interessant onderwerp maar er was geen goede voorpublicatie.

In de bestuursvergadering van **november** besluiten we dan ook dat na de algemene ledenvergadering onze nieuwe voorzitter samen met Marius Klunne een gesprek zal aanvragen bij de stadsredactie. Harry Vermeulen heeft toegezegd lid te worden van het bestuur en wil zelfs voorzitter worden. Hoera! Voor het evenwicht willen we ook vrouwen in het bestuur. Anke Tebbe en Marie-Anne van Harten willen waarschijnlijk met ons mee gaan werken. Er wordt serieus werk gemaakt van het idee voor een eigen website. 24 November weer een echte Gouden Cirkelavond. We hebben Frans Ruys uitgenodigd om ons van alles te vertellen over een onderwerp dat hem erg na aan het hart ligt: De Bossche School. Het was een aangename avond met een goede bezetting. Frans Ruys heeft een moeilijk onderwerp duidelijk gebracht. Dan rest ons alleen nog de bestuursvergadering van **2 december** waarin na een oriënterend gesprek Anke Tebbe en Marie-Anne van Harten toezeggen in het bestuur te willen komen. We bespreken de taken zoals het aantrekken van nieuwe leden en eventueel de nieuwe website. De Gouden Cirkel is een culturele vereniging met een vrij brede basis en nu een nieuwe toekomst. Zoals gebruikelijk is er geen sociëteitsavond in december maar we verheugen ons op het Nieuwjaarsdiner van 12 januari 2009.

Marianne Volker-van Miert, secretaris