

IN HET PRINCENHAAGS MUSEUM

Het Princenhaags museum bestaat dit jaar 30 jaar. Dat is een goede aanleiding om er een bezoek aan te brengen. Rini van der Linden is de voorzitter van de stichting die het Princenhaags museum beheert. Hij is er vrijwel dagelijks te vinden. Hij ontvangt me in het museum en barst meteen los. Zijn enthousiasme paart hij aan een grote kennis van zaken en welsprekendheid. Zijn verhaal start bij het ontstaan van het museum en de huisvesting ervan.



Het museum is nu te vinden aan de Haagweg, op het terrein van de protestantse begraafplaats Haagveld. Dat is niet altijd zo geweest. Bij de oprichting ervan beoogden Princenhagenaars het erfgoed van de voormalige gemeente veilig te stellen. Er was geen eigen gebouw, tentoonstellingen vonden plaats onder meer in gemeenschapshuis De Koe. Later werd de aula van de begraafplaats de huisvesting.



Toen de stichting van de begraafplaats in financiële moeilijkheden kwam, heeft een welgestelde inwoner van Princenhage deze lasten van de begraafplaats overgenomen. Voor het museum stelde hij de portierswoning beschikbaar, die speciaal voor het museum drastisch werd verbouwd en uitgebreid met een tentoonstellingsruimte achter de woning. Daar zit het museum nu zes jaar.

Rini neemt me mee naar die ruimte. Het is een stijlvolle, in zacht licht badende zaal, waarvan de inrichting niet afleidt van de kunstwerken die er tentoongesteld zijn. Hier wordt duidelijk dat het in het Pincenhaags museum niet alleen om erfgoed gaat. Rini legt het uit.

In het museum vinden ieder jaar verschillende tentoonstellingen plaats. Twee ervan zijn gewijd aan het Princenhaags erfgoed. Zo waren er, onder vele andere, tentoonstellingen over Herberg 't Roode Hert, al 500 jaar gehuisvest op de Haagmarkt, 100 jaar bijhouders in Princenhage en het 50-jarig jubileum van de basisschool. Deze tentoonstellingen worden voorbereid en ingericht door commissies met bewoners, wat bijdraagt aan een stevige band met het dorp.

De overige exposities zijn van kunstenaars die in Princenhage wonen of er een band mee hebben. Het gaat om professionele kunstenaars, die de ruimte huren, er hun werk tonen dat veelal ook te koop is. We maken bij de keuze gebruik van onder andere Stedelijk Museum Breda. Over belangstelling van kunstenaars hoeven we niet te klagen, we zijn al voor geruime tijd volgeboekt. De opbrengsten gebruikt het museum voor de exploitatie.

Naast de expositieruimte ligt een omsloten sfeervolle tuin, met een prachtige oude boom. In deze tuin vinden 's zomers bijeenkomsten en concerten plaats.

In de voormalige portierswoning ligt de nadruk vooral op het erfgoed. Overal tref je zaken aan die aan het Princenhage van vroeger herinneren, waaronder veel schilderijen. Een groot aantal daarvan is gemaakt door Jan Theuns, die schilderde in een stijl die aan Rembrandt doet denken. Hij werd er ooit van verdacht een Rembrandt vervalst te hebben. Rini neemt me mee naar de vele kamers in het huis.



Een ervan is de opslagruimte van de vele schilderijen die het museum bezit, vaak afkomstig uit erfenissen. Het werk van Jan Strube kan daar niet ontbreken. Een andere kamer is het archief, waarin, geordend, gecatalogiseerd en op de website van het museum geplaatst door de vele vrijwilligers, een omvangrijke collectie aan documenten en publicaties is opgeborgen. Alle hoeken en gaten van het gebouw zijn in gebruik om de omvangrijke verzameling een plaats te bieden.



Van der Linden, ooit opgeleid als beton- en staalconstructeur en na een arbeidzaam leven bij het GAK en UWV nu gepensioneerd, is geboren en getogen in Princenhage. Hij is actief in het Bredase verenigingsleven, onder andere bij het Bredaas mannenkoor. Het Prinsenhaags museum is nu zijn tweede huiskamer. Een mooie aanleiding om daar op bezoek te gaan is de viering van het 30-jarig bestaan van het museum, die plaatsvindt op 15 december om 19.00 uur. Een bezoek aan het museum en, als je daar toch bent, de begraafplaats, waar onder andere de vader en oom van Vincent van Gogh begraven liggen, is zeker de moeite waard. Voor onder andere de openingstijden zie de website van het museum: <https://prinsenhaagsmuseum.nl>